

LOTUSBLOMSTENS VEJ

Første fase: Kroppen som frugtbar jord

16. JULI

Ankomst og introduktion

kl. 18:30 Middag

kl. 20:00 Forestilling: Hvid som Jasmin - Iben Nagel Rasmussen

17. JULI

kl. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana

kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 12.30–13.30 Pause

kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana

kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi

kl. 18.30 Middag

kl. 20 Arbejdsdemonstration: Behind the Curtain – Ana Woolf

18. JULI

kl. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana

kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 12.30–13.30 Pause

kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana

kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi

kl. 18.30 Middag

kl. 20:00 Forelæsning: Scenographic LAB & Art and Nature Lab - Antonella Diana

19. JULI

kl. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana

kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 12.30–13.30 Pause

kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana

kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi

kl. 18.30 Middag

kl. 20:00 Forestilling: Erindringens frø – Ana Woolf

20. JULI

l. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana
 kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 12.30–13.30 Pause
 kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana
 kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi
 kl. 18.30 Middag
 kl. 20:00 Filmpræsentation: Training and figures – Iben Nagel Rasmussen

21. JULI

kl. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana
 kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 12.30–13.30 Pause
 kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana
 kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi
 kl. 18.30 Middag
 kl. 20:00 Forestilling: \ Maltagliati – Sandra Pasini

22. JULI

kl. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana
 kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 12.30–13.30 Pause
 kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana
 kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi
 kl. 18.30 Middag
 kl. 20:00 Forestilling, Niki – Ana Woolf

23. JULI

l. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana
 kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 12.30–13.30 Pause
 kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana
 kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf
 kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi
 kl. 18.30 Middag
 kl. 20:00 Forestilling: Erindringens koraller – Iben Nagel Rasmussen

24. JULI

kl. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana

kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 12.30–13.30 Pause

kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana

kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi

kl. 18.30 Middag

25. JULI

kl. 8.30–9.00 Qi Gong: Antonella Diana

kl. 9.00–12.30 Fysisk og vokal træning: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 12.30–13.30 Pause

kl. 13.30–14.45 Arbejde med objekt og rum: Antonella Diana

kl. 14.45–16.00 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 16.00–18.00 Arbejde med Taiko-rytmer: Rita Superbi

kl. 18.30 Middag

26. JULI

kl. 11.00–12.30 Forelæsning: At the roots of group theatre - Francesca Romana Rietti

kl. 12.30–13.30 Pause

kl. 13.30–15.30 Arbejde med fysiske handlinger og scenisk komposition: Sandra Pasini, Ana Woolf

kl. 15.45–17.00 Åben præsentation af det endelige arbejde

kl. 19:00 Festmiddag