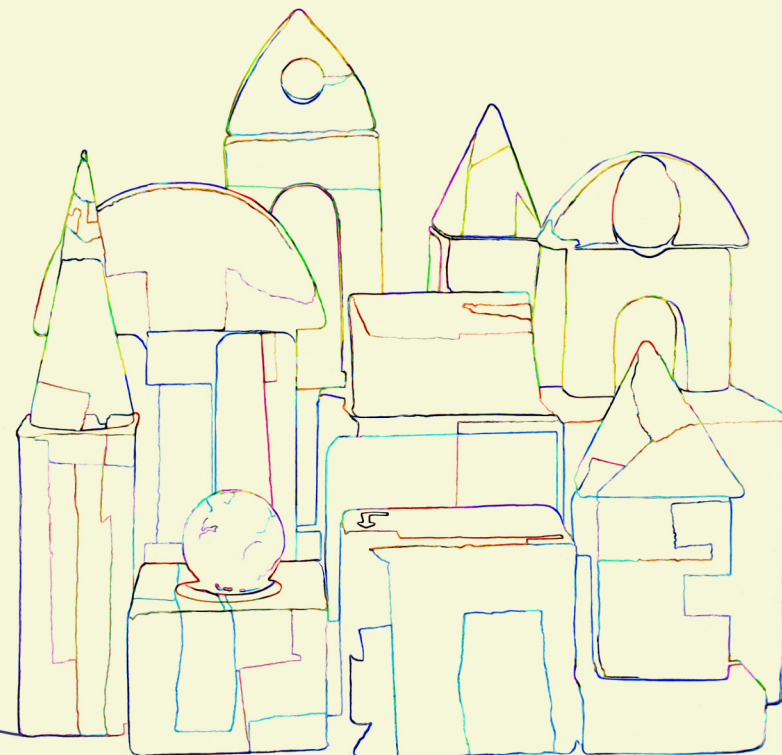


Instruktion: Sandra Pasini
Skuespillere: Hisako Miura, Annemarie Waagepetersen
Udvikling af scenisk materiale: Deborah Hunt, Annemarie Waagepetersen
Skyggedesign og realisering: Sara Ballestri, Maximiliano Bini, Antonella Diana
Lysdesign: Maximiliano Bini, Sandra Pasini
Scenografi: Antonella Diana
Kostumer: Marco Antonio Lopez
Objekter: Deborah Hunt
Musik og indspilning: Håkon Berre
Værksted: Sara Ballestri, Antonella Diana, Frederik Gravgaard, Hisako Miura
Systue: Antonella Diana, Lisbet Forbæk, Teatret OMs venner
Teknik: Maximiliano Bini
Fotograf: Jørn Deleuran



Farv din egen by

KAT • FUGL • FISK



KAT • FUGL • FISK

er inspireret af maleren Paul Klees fantastiske og fabulerende univers.

I en leg med skyggespil og geometriske former bliver elementerne levende og finder sammen på nye måder for øjnene af publikum. Prikker, linjer, dyr og byer opstår og forsvinder igen.

Publikum inviteres ind i et hyggeligt hus, inspireret af Paul Klees mange malerier af huse. Kat · Fugl · Fisk er fuld af nykomponeret musik af den norske trommeslager og musiker Håkon Berre.

“En linje er en prik, der gik en tur” - Paul Klee

Teatret  OM

Egnsteater i Ringkøbing-Skjern Kommune
& Center for international scenekunst
Teatret OM · Buen 15 · 6950 Ringkøbing · +45 9744 1989
teatretom@teatretom.dk · www.teatretom.dk

Musikken er komponeret
med støtte fra Statens Kunsfond

