

Den Selvejende Institution Teatret OM

CVR-nr. 19 55 32 80

Årsregnskab

2025

INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
Påtegninger	
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3 - 6
Institutionsoplysninger	7
Årsregnskab 1. januar – 31. december	
Anvendt regnskabspraksis	8 - 10
Resultatopgørelse	11
Balance	12 - 13
Noter	14 - 22
Årsberetning	bilag

LEDELSESPÅTEGNING

Teatrets ledelse og bestyrelse har dags dato behandlet og godkendt årsregnskabet for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025 for Den Selvejende Institution Teatret OM.

Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig og de udøvede regnskabsmæssige skøn for forsvarlige. Vi finder endvidere den samlede præsentation af årsregnskabet, i alle væsentlige henseender, som værende retvisende. Årsregnskabet er efter vores opfattelse udarbejdet i overensstemmelse med ovenstående bestemmelser.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, som beretningen omhandler.

Desuden er det vores opfattelse, at vi har taget skyldige økonomiske hensyn ved institutionens forvaltning, og at de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis, samt at der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af den institution, der er omfattet af årsregnskabet.

Årsregnskabet indstilles til bestyrelsens godkendelse.

Ringkøbing, den 18. marts 2026

Kunstnerisk leder

Sandra Pasini

Bestyrelse

Karina Lodberg
forperson

Rebecca Molders
næstforperson

Henrik Andersen
udpeget af byrådet

Annemarie Waagepetersen
medarbejderrepræsentant

Per Høgh Sørensen

Peter Ulriksen

Ida Wentzel Winther

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Til bestyrelsen i Den Selvejende Teatret OM

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Den Selvejende Institution Teatret OM for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025, §§ 11-14.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af institutionens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2025 samt af resultatet af institutionens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2025 i overensstemmelse med Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025, §§ 11-14.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit ”Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet”. Vi er uafhængige af institutionen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA’s Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtigelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Teatret har medtaget budgettal for regnskabsåret som sammenligningstal i resultatopgørelsen og relaterede noter. Disse budgettal har, som det fremgår af resultatopgørelsen og noter, ikke været underlagt revision.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af årsregnskabet, der i alle væsentlige henseender er rigtigt, dvs. udarbejdet i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere institutionens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincipper om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere institutionen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, at årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, jf. bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandling, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af institutionens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om institutionens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at institutionen ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Vi kommunikerer med øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen smat betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen. Ledelsesberetningen er vedlagt som bilag efter side 22.

Vores konklusion om regnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med regnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved driften af Teatret OM og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. Dette indebærer, at vi vurderer risikoen for, at der er væsentlige regelbrud i de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, eller væsentlige forvaltningsmangler i de systemer og processer, som ledelsen har etableret. På grundlag af risikovurderingen fastlægger vi de afgrænsede emner, som vi skal udføre juridisk-kritisk revision eller forvaltningsrevision af.

Ved en juridisk-kritisk revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed, om de dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ved en forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de systemer, processer eller dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, understøtter skyldige økonomiske hensyn ved driften af [virksomheden] og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Vores revision af hvert udvalgt emne tager sigte på at opnå tilstrækkeligt og egnet revisionsbevis som grundlag for en konklusion med høj grad af sikkerhed om det pågældende emne. Ved en revision kan der ikke opnås fuldstændig sikkerhed for at opdage alle regelbrud eller forvaltningsmangler. Da vi alene har udført juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af de udvalgte emner, kan vi ikke udtale os med sikkerhed om, at der ikke kan være væsentlige regelbrud eller væsentlige forvaltningsmangler på områder, der falder uden for de udvalgte emner.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Ringkøbing, den 18. marts 2026

Partner Revision

statsautoriseret revisionsaktieselskab
CVR-nr. 15 80 77 76

Henrik Dalgaard

statsautoriseret revisor
MNE-nr. 34028

INSTITUTIONSOPLYSNINGER

Institutionen	Den Selvejende Institution Teatret OM Buen 15 6950 Ringkøbing Telefon: 97 32 40 44 Hjemmeside: www.teatretom.dk E-mail: teatretom@teatretom.dk CVR-nr.: 19 55 32 80 Stiftet: 16. oktober 1996 Hjemsted: Ringkøbing-Skjern Kommune Regnskabsår: 1. januar – 31. december 29. regnskabsår
Momsregistrering	Teatret er momsregistreret
Tilskudsgivende myndigheder	Ringkøbing-Skjern Kommune Slots- og Kulturstyrelsen / Statens Kunstfond
Kunstnerisk leder	Sandra Pasini
Bestyrelse	Karina Lodberg, formand Per Høgh Sørensen Henrik Andersen, udpeget af byrådet Annemarie Waagepetersen, medarbejderrepræsentant Rebecca Molders Peter Ulriksen Ida Wentzel Winther
Revision	Partner Revision statsautoriseret revisionsaktieselskab Birkmosevej 20A 6950 Ringkøbing
Bankforbindelser	AL Sydbank A/S Torvet 2 6950 Ringkøbing Ringkøbing Landbobank A/S Torvet 1 6950 Ringkøbing

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Årsregnskabet for Den selvejende institution Teatret OM for 2025 er aflagt under iagttagelse af retningslinjerne i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1817 af 29. december 2025.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år og aflægges i danske kroner.

Generelt om indregning og måling

I resultatopgørelsen indregnes indtægter i takt med, at de indtjenes, herunder indregnes værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser. I resultatopgørelsen indregnes ligeledes alle omkostninger, herunder afskrivninger og nedskrivninger.

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige fordele vil tilflyde institutionen, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige fordele vil fragå institutionen, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved indregning og måling tages hensyn til forudsigelige tab og risici, der fremkommer inden årsregnskabet aflægges, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Efterfølgende måles aktiver og forpligtelser som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Resultatopgørelsen

Indtægter og tilskud

Indtægter fra sceneaktiviteter indregnes i resultatopgørelsen, såfremt aktiviteterne er gennemført inden regnskabsårets udløb.

Øvrige indtægter og tilskud indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret.

Omkostninger

Produktionsomkostninger indregnes i resultatopgørelsen i takt med, at produktionen finder sted.

Gager, lønninger og honorarer omfatter kontraktfastsatte gager, lønninger og pensionsbidrag, diverse sociale bidrag og regulering af feriepengeforpligtelse vedrørende teatrets fastansatte skuespillere og det administrative personale samt kontraktfastsatte honorarer til lejlighedsvist ansatte. Gager, lønninger og honorarer indregnes i resultatopgørelsen i takt med kontraktperioderne.

Salgs- og turnéomkostninger, der direkte kan henføres til enkelte aktiviteter, indregnes i resultatopgørelsen i det år, hvor aktiviteterne gennemføres.

Administrations- og lokaleomkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret.

Finansielle poster

Finansielle indtægter og omkostninger omfatter renteindtægter og renteomkostninger, finansielle omkostninger ved finansiell leasing samt realiserede og urealiserede kursgevinster og kurstab vedrørende gæld og transaktioner i fremmed valuta.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Balance

Materielle anlægsaktiver

Indretning af lejede lokaler og andre anlæg, driftsmateriel og inventar samt varebil måles til kostpris med fradrag af akkumulerede afskrivninger.

Afskrivningsgrundlaget er kostpris med fradrag af forventet restværdi efter afsluttet brugstid.

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til brug.

Der foretages lineære afskrivninger baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider og restværdier:

	Brugstid	Restværdi
Indretning af lejede lokaler	3 - 5 år	0 kr.
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar	3 - 5 år	0 kr.
Varebil	8 år	45.000 kr.

Aktiver med en kostpris på under 34.400 kr. pr. enhed indregnes som omkostninger i resultatopgørelsen i anskaffelsesåret.

Leasingkontrakter

Leasingkontrakter vedrørende materielle anlægsaktiver, hvor virksomheden har alle væsentlige risici og fordele forbundet med ejendomsretten (finansiel leasing), indregnes i balancen som aktiver. Aktiverne måles ved første indregning til opgjort kostpris svarende til dagsværdien eller (hvis lavere) til nutidsværdien af de fremtidige leasingydelser. Ved beregning af nutidsværdien anvendes leasingaftalens interne rente som diskonteringsfaktor eller virksomhedens alternative lånerente, som en tilnærmet værdi. Finansielt leasede aktiver afskrives som øvrige tilsvarende materielle anlægsaktiver.

Den kapitaliserede restleasingforpligtelse indregnes i balance som en gældsforpligtelse, og leasingydelsens rentedel indregnes over kontraktens løbetid i resultatopgørelsen.

Alle øvrige leasingkontrakter betragtes som operationel leasing. Ydelser i forbindelse med operationel leasing og øvrige lejeaftaler indregnes i resultatopgørelsen over kontraktens løbetid.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventet tab baseret på en individuel vurdering af de enkelte tilgodehavender.

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter, indregnet under aktiver, omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser, som omfatter gæld til leverandører af varer og tjenesteydelser og anden gæld, måles til amortiseret kostpris, hvilket sædvanligvis svarer til nominel værdi.

Forudmodtagne tilskud, indregnet under passiver, omfatter modtagne tilskud vedrørende aktiviteter i efterfølgende regnskabsår.

RESULTATOPGØRELSE 1. JANUAR - 31. DECEMBER

Note	2025	Budget 2025	2024
1 Billetindtægter	42.968	30.000	29.297
2 Salg af forestillinger	409.500	417.200	395.846
3 Indtægter fra andre aktiviteter	52.928	70.000	68.642
4 Øvrige indtægter	27.161	20.200	37.268
Driftsindtægter	532.557	537.400	531.053
5 Særligt driftstilskud fra staten	1.676.888	1.627.000	1.627.568
6 Kommunale tilskud	2.955.000	2.735.000	2.176.000
7 Andre tilskud	723.622	490.000	442.222
Tilskud	5.355.510	4.852.000	4.245.790
Indtægter i alt	5.888.067	5.389.400	4.776.843
Omkostninger			
8 Produktionsomkostninger	1.121.518	909.500	464.703
9 Gager, lønninger og honorarer	3.428.636	3.173.800	3.053.176
10 Salgsomkostninger	109.421	136.500	107.702
11 Turnéomkostninger	249.080	202.300	181.182
12 Administrationsomkostninger	364.212	338.500	381.988
13 Lokaleomkostninger	566.112	543.200	532.543
14 Afskrivninger	25.700	25.700	25.700
Omkostninger i alt	5.864.679	5.329.500	4.746.994
Resultat før finansielle poster	23.388	59.900	29.849
Finansielle indtægter	197	0	1.468
Finansielle omkostninger	(8.364)	(12.300)	(10.869)
Årets resultat	15.221	47.600	20.448

BALANCE 31. DECEMBER

Note	2025	2024
Aktiver		
Anlægsaktiver		
15 Indretning af lejede lokaler	0	0
16 Andre anlæg, driftsmateriel og inventar	0	0
17 Teaterbus	139.233	164.933
Materielle anlægsaktiver	139.233	164.933
 Anlægsaktiver i alt	 139.233	 164.933
 Omsætningsaktiver		
Tilgodehavender vedrørende forestillinger	108.750	115.295
18 Andre tilgodehavender	505.961	420.689
19 Periodeafgrænsningsposter	43.728	34.272
Tilgodehavender	658.439	570.256
 20 Indestående i pengeinstitutter	387.665	368.333
Kassebeholdning	27.577	8.120
Likvide beholdninger	415.242	376.453
 Omsætningsaktiver i alt	 1.073.681	 946.709
 Aktiver i alt	 1.212.914	 1.111.642

BALANCE 31. DECEMBER

Note	2025	2024
Passiver		
Egenkapital		
Overført fra tidligere år	34.517	14.069
Årets resultat	15.221	20.448
Egenkapital	49.738	34.517
Gældsforpligtelser		
Leasingforpligtelse	103.502	128.263
Indefrosne feriepenge	164.500	158.700
Langfristede gældsforpligtelser	268.002	286.963
Leasingforpligtelse	24.761	24.030
Leverandører af varer og tjenesteydelser	125.217	61.582
Skyldig løn	9.142	13.624
Feriepengeforpligtelse	38.800	42.300
A-skat og AM-bidrag	50.093	63.015
Feriepenge	3.229	3.396
Sociale bidrag	36.575	20.215
21 Forudmodtagne tilskud	607.357	562.000
Kortfristede gældsforpligtelser	895.174	790.162
Gældsforpligtelser i alt	1.163.176	1.077.125
Passiver i alt	1.212.914	1.111.642
22 Leje- og leasingforpligtelser		
23 Pantsætninger og sikkerhedsstillelser		

NOTER

Note	2025	Budget 2025	2024
1 Billetindtægter			
Hvalens Sang	0	0	756
Kat - Fugl - Fisk	0	0	140
Like a Lily	0	0	318
Havets Hjerte, co-produktion	0	0	578
35-års Jubilæet	0	0	4.653
Erindringens Koraller	1.324	0	2.844
Hvor er du Rudolf?	4.760	0	0
I Maltagliati	912	0	0
Gæsteforestillinger	35.972	0	20.008
Billetindtægter	0	30.000	0
	42.968	30.000	29.297
2 Salg af forestillinger			
Havets Hjerte, co-produktion	0	0	47.500
Like a Lily	0	0	45.096
Vindrose	0	0	8.000
Hvalens Sang	82.500	0	96.000
Kat - Fugl - Fisk	245.000	0	192.250
Erindringens Koraller	24.000	0	0
Wu Xing	58.000	0	0
Småoptræden	0	0	7.000
Forestillinger	0	417.200	0
	409.500	417.200	395.846
3 Indtægter fra andre aktiviteter			
Workshops, KFF	10.360	0	68.642
Workshops, Hvalens Sang	5.920	0	0
Workshops, Following a Star	9.105	0	0
Workshops, Argentina	19.103	0	0
Gøglerskole for børn 7-12 år	5.940	0	0
Diæter og rejser	2.500	0	0
Andre aktiviteter	0	70.000	0
	52.928	70.000	68.642
4 Øvrige indtægter			
Personaleudleje	3.000	0	900
Lejeindtægter	22.540	0	36.150
Kioskdrift, netto	1.445	0	58
Salg af bøger, netto	0	0	160
Øvrige indtægter	176	20.200	0
	27.161	20.200	37.268

NOTER

Note	2025	Budget 2025	2024
5 Særligt driftstilskud fra staten			
Egnsteateraftale	1.676.888	1.627.000	1.627.568
	1.676.888	1.627.000	1.627.568
6 Kommunale tilskud			
Egnsteateraftale	2.158.000	2.735.000	2.076.000
Særtilskud	797.000	0	100.000
	2.955.000	2.735.000	2.176.000
7 Andre tilskud			
<u>Slots- og Kulturstyrelsen/Statens Kunstfond:</u>			
Kultursamarbejds Kunst-Natur LAB, 2024-2026	0	0	254.000
Formidlingstilskud	0	0	(2.621)
Opdatering af visuel identitet	50.310	0	14.000
Ekstraordinært driftstilskud, børn og unge	24.500	0	0
Huskunstnerordningen	50.000	0	0
Scenekunst: Internationale aktiviteter	50.000	0	0
<u>Ringkøbing-Skjern Kommune:</u>			
Kulturpuljen: Den fortryllende Landsby	75.000	0	0
Kulturelt Samråd: Scenetelt til Ur-Nat 2025	25.000	0	0
<u>Lemvig Kommune:</u>			
LAG: Giganternes Indtog	0	0	(2.019)
<u>Øvrige tilskud, Danmark:</u>			
Tilskud fra Teatret OM's Venner	8.000	0	0
A.P. Møllers Fond, Ur-Nat 2025	100.000	0	0
Augustinus Fond, Ur-Nat 2025	100.000	0	0
Det Italienske Kulturinstitut	11.175	0	0
Øvrige tilskud fra private virksomheder	81.750	0	0
<u>EU, Erasmus + akkreditering:</u>			
Preparatory Visit: Mulige samarbejder	0	0	8.579
Jobshadowing: Udvikling administrationsarbejde	0	0	9.213
Invited expert: Udvikling kunstneriske teknikker	21.687	0	19.508
Invited expert: Kunst-Natur LAB 2024	20.047	0	131.399
Jobshadowing: Forberedelse af festival	692	0	10.163
Invited expert: Den fortryllende Landsby	89.452	0	0
Jobshadowing: Udvikling teknikker - Napoli	16.009	0	0
Andre tilskud	0	490.000	0
	723.622	490.000	442.222

NOTER

Note	2025	Budget 2025	2024
8 Produktionsomkostninger			
Dekorationer og rekvisitter	15.551	26.000	10.649
Kostumer og sminke	1.857	14.000	4.685
Vedligeholdelse udstyr	330	0	0
Småanskaffelser udstyr	55.507	30.000	26.990
Leje af udstyr	52.698	0	0
Båndindspilninger/Koda-afgifter	3.719	25.000	37.626
Programmer	0	3.000	18.883
Materialer og bøger	21.257	30.000	13.160
Kurser	0	0	527
<u>Øvrigt:</u>			
Gæstespil	483.401	370.000	85.800
Værkstedsomkostninger	12.378	20.000	7.022
Forsikring udstyr	6.403	8.400	6.227
Fragt af udstyr	10.698	5.600	3.998
Leje af lokaler	8.000	0	2.552
Forplejning	91.980	94.700	85.990
Indkvartering	103.676	133.300	21.248
Rejseomkostninger	237.053	149.500	123.807
Kørselsgodtgørelse produktion	17.010	0	15.539
	1.121.518	909.500	464.703
9 Gager, lønninger og honorarer			
Produktionsledelse/Instruktører	130.164	16.600	52.653
Scenografer	278.810	192.300	312.119
Skuespillere	835.496	747.900	804.103
Eksterne undervisere/musikere	121.789	82.500	113.767
Teknikere, lys og lyd	304.743	259.200	232.212
Pedel- og værkstedspersonale	197.597	175.800	180.926
Kostumer mm.	0	0	3.949
Øvrige	160.274	348.200	122.319
Lønrefusion og løntilskud	(152.728)	0	(150.900)
Sceneomkostninger	1.876.145	1.822.500	1.671.148

Noten fortsættes

NOTER

Note	2025	Budget 2025	2024
9 Gager, lønninger og honorarer, fortsat			
Teaterledelse	111.510	108.200	107.793
Administrationsmedarbejder	367.737	360.500	359.170
Akademisk medarbejder	136.136	42.000	23.132
PR-medarbejder	170.390	153.700	142.303
Regnskabsmedarbejder	237.758	243.600	254.401
Rengøring	70.778	56.400	76.174
Digitalisering af arkiv	0	22.500	0
Administration/service	1.094.309	986.900	962.973
Gager, lønninger og honorarer, jf. ovenfor	2.970.454	2.809.400	2.634.121
Teatrets pensionsbidrag	353.461	249.700	303.279
Teatrets ATP-bidrag	17.490	77.000	14.784
Teatrets øvrige sociale bidrag	84.931	0	72.992
Teatrets feriepengeforpligtelse	2.300	0	(12.000)
Afholdte lønudgifter, vedr. Ur-Nat 2025	0	0	40.000
Teatrets årlige lønregulering	0	37.700	0
Gager, lønninger og honorarer	3.428.636	3.173.800	3.053.176
10 Salgsomkostninger			
Annoncer	47.372	75.000	77.307
Plakater og postkort	9.200	18.000	2.930
Foto	1.800	11.000	0
Brochurer	7.200	6.000	7.275
Hjemmeside	5.220	7.000	12.927
Informationsmateriale	36.251	12.000	0
Salgsarrangementer	0	5.000	5.772
Dekorationer, PR m.m.	686	0	192
Øvrige omkostninger	1.692	2.500	1.299
	109.421	136.500	107.702

NOTER

Note	2025	Budget 2025	2024
11 Turnéomkostninger			
Rejseforsikring	13.984	6.500	6.229
Hoteludgifter/ophold	34.999	71.000	28.372
Rejsegodtgørelse (diæter)	32.779	52.800	9.748
Rejseudgifter og transport	68.119	21.500	57.198
Bildrift, brændstof	21.721	10.000	20.190
Bildrift, forsikringer m.v.	11.313	10.600	10.722
Bildrift, vedligeholdelse	33.476	5.000	3.854
Bildrift, diverse	15.435	13.700	7.267
Kørselsgodtgørelse	17.254	11.200	24.442
Akkreditering - omkostninger hertil	0	0	13.160
	249.080	202.300	181.182
12 Administrationsomkostninger			
Kontorartikler	4.219	3.000	1.979
Kontingenter og abonnementer	84.063	90.000	101.709
Forsikringer	4.794	5.000	4.627
Småanskaffelser	19.212	2.000	23.377
Drift af IT og kopimaskine	94.584	95.000	88.094
Sponsorater, tilbagebetalt fra tidligere år	0	0	(1.569)
Gæster og personale, forplejning	1.042	4.000	2.228
Bestyrelse, møder og forplejning	1.438	9.500	7.745
Øvrige personaleomkostninger	9.233	6.500	4.239
Gaver og blomster	4.938	5.000	1.417
Kurser	444	2.000	0
Revision, inkl. ekstraarbejde	38.240	30.000	42.180
Regnskabsmæssig assistance	30.625	27.000	39.000
Assistance, bogholderi	12.550	9.500	5.000
Assistance, budget- og projektreghnskaber	14.250	13.000	27.000
Regulering i afsat revisor	5.000	0	0
Telekommunikation og internet mm.	19.607	25.000	20.813
Porto og gebyrer	12.062	12.000	13.495
Øvrige administrative omkostninger	7.896	0	0
Kassedifferencer	15	0	654
	364.212	338.500	381.988

NOTER

Note	2025	Budget 2025	2024
13 Lokaleomkostninger			
Husleje, administrationslokaler	117.072	118.800	115.368
Husleje, stationær scene	227.028	230.400	223.722
Husleje, prøvesal	78.000	78.000	78.000
Vedligeholdelse, bygninger	25.605	5.000	13.727
Rengøring og renovation	7.841	6.500	6.580
El, vand og varme	51.428	68.300	38.511
Småanskaffelser	4.932	8.000	3.059
Drift Vester Kær	34.413	14.100	28.800
Drift Enghavevej	19.793	14.100	24.776
	566.112	543.200	532.543
Tilskud ifølge egnsteateraftale	3.834.888		3.703.568
Huslejeomkostninger i alt	422.100		417.090
Husleje i procent af tilskud	11,01%		11,26%
14 Afskrivninger			
Leaset varebil	25.700	25.700	25.700
	25.700	25.700	25.700
15 Indretning af lejede lokaler		2025	2024
Kostpris primo		166.592	166.592
Tilgang til kostpriser		0	0
Afgang til kostpriser		0	0
Kostpris ultimo		166.592	166.592
Afskrivninger primo		166.592	166.592
Årets afskrivninger		0	0
Afskrivning på afhændede aktiver		0	0
Afskrivninger ultimo		166.592	166.592
Bogført værdi ultimo		0	0

NOTER

Note	2025	2024
16 Andre anlæg, driftsmateriel og inventar		
Kostpris primo	218.368	218.368
Tilgang til kostpriser	0	0
Afgang til kostpriser	0	0
Kostpris ultimo	218.368	218.368
Afskrivninger primo	218.368	218.368
Årets afskrivninger	0	0
Afskrivning på afhændede aktiver	0	0
Afskrivninger ultimo	218.368	218.368
Bogført værdi ultimo	0	0
17 Teaterbus		
Kostpris primo	250.600	250.600
Tilgang til kostpriser	0	0
Afgang til kostpriser	0	0
Kostpris ultimo	250.600	250.600
Afskrivninger primo	85.667	59.967
Årets afskrivninger	25.700	25.700
Afskrivning på afhændede aktiver	0	0
Afskrivninger ultimo	111.367	85.667
Bogført værdi ultimo	139.233	164.933
Heraf leasede aktiver	139.233	164.933
Mærke	Mercedes	Mercedes
Type	Sprinter	Sprinter
Årgang	2017	2017

NOTER

Note	2025	2024
18 Andre tilgodehavender		
Tilgodehavende tilskud	300.000	231.775
Løntilskud/refusion personale	0	14.452
Forbrugsafgifter	3.402	5.205
Teaterleje	13.175	25.000
Viderefakturerings, Bosnisk Forening	25.401	22.816
Mellemværende personale	3.750	4.035
Øvrige tilgodehavender	66.597	68.047
Skattekontoen	2.000	2.000
Merværdiafgift	91.636	47.359
	505.961	420.689
Merværdiafgift specificeres således:		
Udgående afgift	(188.688)	(109.775)
Indgående afgift	354.903	242.085
Energiafgift	2.894	7.315
Afgiftstilsvaret	169.109	139.625
Tilgodehavende afgift primo	47.359	58.596
Afregnet afgift	(124.832)	(150.862)
Tilgodehavende afgift ultimo	91.636	47.359
19 Periodeafgrænsningsposter		
Markedsføring	1.320	1.260
Forsikringer m.m.	38.709	31.353
Kontingenter	2.484	504
Abonnementer	1.215	1.155
	43.728	34.272
20 Indestående i pengeinstitutter		
AL Sydbank A/S (Vestjysk Bank A/S sidste år)	383.990	67.212
Ringkjøbing Landbobank A/S	3.675	3.572
Nordea Bank Danmark A/S	0	297.549
	387.665	368.333

NOTER

Note		2025	2024
21 Forudmodtagne tilskud			
Ringkøbing-Skjern, Egnsteatertilskud - Ur-Nat 2025		0	334.000
Region Midtjylland, Kultursamarbejdet - Kunst-Natur LAB		246.000	146.000
Slots- og Kulturstyrelsen, særtilskud: Opdatering af visuel identitet		31.690	82.000
Slots- og Kulturstyrelsen, ekstraordinært driftstilskud		329.667	0
		607.357	562.000
22 Leje- og leasingforpligtelser			
<u>A/S Henry Kjeldsen</u>	<u>Kontor</u>		
Opsigelsesvarsel	6		
Ydelse pr. måned	9.756		58.536
<u>A/S Henry Kjeldsen</u>	<u>Teatersal</u>		
Opsigelsesvarsel	6		
Ydelse pr. måned	18.919		113.514
<u>Vestjyllands Andel A.M.B.A.</u>	<u>Prøvesal</u>		
Opsigelsesvarsel	6		
Ydelse pr. måned	6.500		39.000
<u>Digital Group A/S</u>	<u>Printer</u>		
Restløbetid i måneder	24		
Ydelse pr. måned	1.689		40.536
Samlet forpligtelse			251.586
23 Pantsætninger og sikkerhedsstillelser			
Teatret har ingen pantsætninger og sikkerhedsstillelser pr. 31. december 2025.			

Sandra Pasini

Navn returneret af MitId: Sandra Pasini

Direktør

ID: a640b63c-8956-4927-aae4-b7897df789da

IP-adresse: 80.167.188.147:62520:62520

Dato for underskrift: 19-03-2026 17:24:11 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Karina Lodberg

Navn returneret af MitId: Karina Broe Rasmussen

Bestyrelsesformand

ID: a730c5a0-41ef-4a8b-97c3-e31009d9559e

IP-adresse: 87.49.146.139:42525:42525

Dato for underskrift: 20-03-2026 07:10:45 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Rebecca Molders

Navn returneret af MitId: Rebecca Victoria Mortensen Molders

Bestyrelsesmedlem

ID: 9873d74d-79dd-4c9e-a8dd-ba48b35a120c

IP-adresse: 212.10.120.10:59311:59311

Dato for underskrift: 20-03-2026 08:09:45 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Henrik Andersen

Navn returneret af MitId: Henrik Andersen

Bestyrelsesmedlem

ID: 4e0ff66d-395c-4e85-8493-f7a048fef48b

IP-adresse: 85.80.56.253:61025:61025

Dato for underskrift: 19-03-2026 19:15:45 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Annemarie Waagepetersen

Navn returneret af MitId: Annemarie Waagepetersen

Bestyrelsesmedlem

ID: 449500eb-9f5d-4b85-945d-0816921e65a0

IP-adresse: 37.96.7.221:3695:3695

Dato for underskrift: 19-03-2026 17:33:53 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Per Høgh Sørensen

Navn returneret af MitId: Per Høgh Sørensen

Bestyrelsesmedlem

ID: bbda5fb9-da6e-4a03-b19d-3223b76ee9d2

IP-adresse: 212.10.122.99:3742:3742

Dato for underskrift: 20-03-2026 11:09:06 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Peter Ulriksen

Navn returneret af MitId: Peter Ulriksen

Bestyrelsesmedlem

ID: b088d01e-dd72-422d-9104-d38f2b118f26

IP-adresse: 185.143.252.11:59984:59984

Dato for underskrift: 21-03-2026 09:55:14 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Ida Wentzel Winther

Navn returneret af MitId: Ida Wentzel Winther

Bestyrelsesmedlem

ID: 1af7b2c9-5f78-4d3e-b477-6daf0a251dad

IP-adresse: 152.115.46.170:64657:64657

Dato for underskrift: 20-03-2026 13:55:44 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID



Henrik Dalgaard

Navn returneret af MitID: Henrik Dalgaard

Revisor

ID: 5666622e-b810-4e85-afe7-45640cb47113

IP-adresse: 212.10.124.88:45300:45300

CVR-match med MitID

Dato for underskrift: 22-03-2026 19:18:53 CET (+01:00)

Underskrevet med MitID Erhverv



This document is signed with esignatur. Embedded in the document is the original agreement document and a signed data object for each signatory. The signed data object contains a mathematical hash value calculated from the original agreement document, which secures that the signatures is related to precisely this document only. Prove for the originality and validity of signatures can always be lifted as legal evidence.

The document is locked for changes and all cryptographic signature certificates are embedded in this PDF. The signatures therefore comply with all public recommendations and laws for digital signatures. With esignatur's solution, it is ensured that all European laws are respected in relation to sensitive information and valid digital signatures. If you would like more information about digital documents signed with esignatur, please visit our website at www.esignatur.dk.